# Verschiedene Perspektiven auf die Geschichte

1. Gruppenformate und Therapieformen
2. Aspekte, Erkenntnisse, Paradigmen
3. Gunthard Weber und Bert Hellinger
4. Aufstellungen heute



# Jacob Moreno (1889-1974)



Mit dem Verhalten des Einzelnen innerhalb einer Gruppe, sowie dem Zusammenwirken und der gegenseitigen Beeinflussung der Mitglieder einer Gruppe befasst sich die **Gruppendynamik**.

Der in Rumänien geborene jüdische Psychiater und Soziologe **Jacob Moreno** hat den Begriff der Gruppendynamik (***group dynamics***) geprägt.

In seine Praxis bettete Moreno das **Psychodrama**. Dieses betrachtete er als Tiefentherapie der Gruppe, bei der die Wahrheit der Seele durch Handeln ergründet würde.

# Zugehörigkeit + Gewissen

*Das Gewissen ist so etwas wie eine Autorität in uns.*
*(Carl Gustav Jung)*

Für hunderttausende von Jahren war die wichtigste Voraussetzung für das Überleben die **Zugehörigkeit zu einer Gruppe** (Clan, Stamm).
Aus der Gruppe ausgeschlossen zu werden kam einem sicheren Todesurteil gleich.

*Altgriechisch: **syneidäsis*** ▶ Mit-Wissen, Zusammen Wissen
*Latein: **conscientia*** ▶ Mit-Wissen, Einverständnis, Überzeugung (con + scire)

- **Sokrates** (469-399 v.Chr.) bezeichnete das **Gewissen als innere Stimme Gottes**.

- **Cicero** (104-43 v. Chr.) bezeichnete das Gewissen als **angeborene soziale Eigenschaft** des Menschen, sich **sittlichen Werten der Gesellschaft** verpflichtet zu fühlen.

# Genialität in der Erkenntnis



Der deutsche Philosoph **Arthur Schopenhauer** (1788-1860) spricht von einer **übergeordneten Wahrheit**.

*Demnach ist Genialität die Fähigkeit, sich rein anschauend zu verhalten, sich in die Anschauung zu verlieren und die Erkenntnis, welche ursprünglich nur zum Dienste des Willens da ist, diesem Dienste zu entziehen, das heißt, sein Interesse, sein Wollen, seine Zwecke, ganz aus den Augen zu lassen, sonach seiner Persönlichkeit sich auf eine Zeit völlig zu entäußern, um als rein erkennendes Subjekt, klares Weltauge übrig zu bleiben.*

Schopenhauer beschreibt hier den **Kerngedanken** der **phänomenologischen Aufstellungsarbeit.**

# Nie mehr vergessen



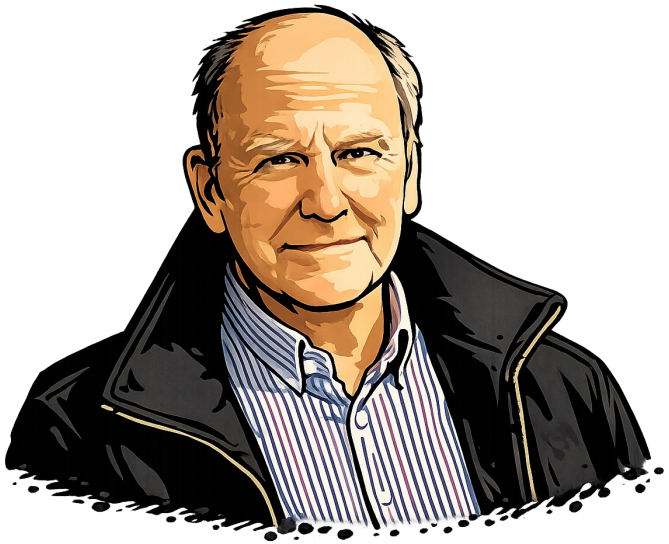
Wie wissen unsere Zellen, dass sie zu Händen, Beinen oder Ohren werden sollen? Sie tragen doch alle die **identische Information** in sich.

Der britische Biochemiker **Rupert Sheldrake** (*1942) gelangte zu der Erkenntnis, dass die Erklärung hierfür die **Wirkung morphischer Felder** ist.

Das **morphische Feld** ist ein untrennbarer Teilbereich eines universellen Felds, in dem **Formen zu Informationen** kodiert werden. Eine als Information abgespeicherte Form wird nie mehr vergessen und ist **jederzeit reproduzierbar**.

So könnten Erkenntnisse aus uns **unbekannten Systemen** im Aufstellungsfeld auftauchen.

# Systemische Therapie 1

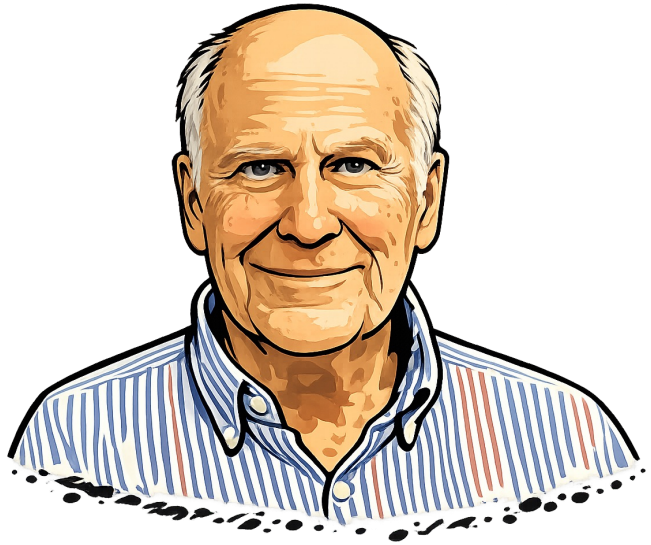


Die **Selbstorganisation der Systemelemente** zum Erhalt ihres Systems wurde zur entscheidenden Grundlage für die ersten **Ansätze der Systemischen Therapie**, wie sie – neben anderen – die Heidelberger Schule vertritt.

Systemische Therapie wurde hier also konstruktivistisch verstanden – die Menschen handeln ihr Zusammensein aus.

Der Psychiater **Gunthard Weber** (*1940) ist einer ihrer **bekannten Vertreter.**

# Systemische Therapie 2



**Weber** war zu Beginn der 1990er Jahre Teilnehmer in den **Workshops von Bert Hellinger – und war begeistert.**

**Hellinger** hatte seine ganz **eigene systemische Therapie** mit einer **phänomenologischen Variante** der Familienaufstellung entwickelt.

# Phänomenologisch oder konstruktivistisch?

Der Konflikt um die Frage, ob systemische Therapie *„phänomenologisch oder konstruktivistisch?“* sei, zieht sich wie ein roter Faden durch die Geschichte der Systemaufstellungen.

# Verbreitung, Diversifizierung

Seit den **1980er Jahren**, als Bert Hellinger erstmals vor großem Publikum mit Familienaufstellungen auftrat, haben sich systemische Aufstellungen weiterentwickelt und ausdifferenziert und international verbreitet.

Es gibt eigene Schulen (z.B. die **systemischen Strukturaufsteller** nach Matthias Varga von Kibéd), eigene Formatansätze (z.B. **LIP** (Nelles), **IoPT** (Ruppert), **SSI** (Langlotz).

# Weltweite Harmonisierung

2019 wird **CONSTELLATORS INTERNATIONAL** gegründet.

Mit einem **internationalen Team erfahrener Aufsteller** werden die Grundlagen für eine **internationale Anerkennung für Aufsteller und Ausbilder** entwickelt, die die verschiedenen Ansätze, Schulen und Anwendungsfelder berücksichtigt.